# PROGRAMME DE FORMATION

## SOLIDWORKS Visualize

(SW_VIZ)

2 jours

14 heures

## Objectifs pédagogiques

Ce cours enseigne comment utiliser le logiciel SOLIDWORKS Visualize pour créer des rendus, des vidéos et des sorties VR professionnels et de haute qualité à des fins de marketing.

## Description / Contenu

**Introduction à la création d'images en rendu**
Notions de base du rendu d'un modèle 3D
Principes de l'éclairage d'une scène et notion de matériaux

**Introduction à SOLIDWORKS VISUALIZE**
Mise en route de SOLIDWORKS Visualize
Présentation de l'interface (suivant mode de démarrage)
Présentation des menus et des raccourcis du clavier
Utiliser l'écran d'accueil pour la gestion des projets

**Travailler avec des modèles 3D**
Apprendre à importer des modèles 3D (méthode et formats de fichiers pris en charge)
Utiliser le complément SOLIDWORKS Visualize
Apprendre à transformer le modèle (déplacer, faire pivoter et mettre à l'échelle)
Utiliser le manipulateur de transformation
Visionner les résultats et générer des animations et des rapports
Afficher ou masquer des modèles et des pièces

**Gérer les apparences des modèles 3D**
Appliquer des apparences aux pièces des modèles
Apprendre à utiliser la bibliothèque d'apparences
Apprendre à connaitre les types d'apparences (métal, plastique, ...) et leurs propriétés
Appliquer des textures ou des décalques
Utiliser le manipulateur de texture
Gérer les paramètres de mappage de texture

**Apprendre à créer une scène**
Créer et gérer les caméras
Charger une nouvelle image HDRI pour l'éclairage de la scène
Apprendre à ajuster les valeurs de luminosité et de gamma de la lumière

### Public visé

Tous les utilisateurs de SOLIDWORKS Visualize qui souhaitent créer des rendus ou des animations à partir de leurs données CAO 3D

### Pré-requis

Connaître les notions de base de SOLIDWORKS (modélisation 3D solide et fichiers).

### Moyens et supports pédagogiques

• Supports de cours et exercices disponibles durant et après la formation
• Répartition cohérente et équilibrée entre théorie et exercices pratiques de type BE.

### Modalités d'évaluation et de suivi

• Lors de la session, chaque module est évalué de manière formative (qcm, questions/réponses, jeux formatifs, mises en situations, etc.) et/ou de manière sommative afin d'attester du niveau de connaissance acquis en fin de formation.
• Une fiche d'évaluation sera remplie par chaque stagiaire et permettra de valider que la formation a répondu à leurs attentes, le cas échéant, une prestation d'assistance technique post formation pourra être proposée.
• Evaluation Post-formation 45 jours après la formation afin de vérifier si les attentes et les besoins de la formation ont été atteints.
• Une attestation de formation nominative sera transmise à la fin de la formation.
• Chaque stagiaire devra signer une feuille d'émargement par demi-journée

### Formateurs

• issus de notre centre de compétences PLM.
• profil d'ingénieurs diplômés ou techniciens supérieurs.
• sélectionnés pour leurs qualités pédagogiques et leurs compétences techniques.

émise par l'image d'environnement d'un projet
Gérer les paramètres des images d'environnement HDR
Compléter l'éclairage HDR d'une scène en créant et réglant des lumières individuelles
Gérer les ombres et la réflexion au sol
Charger des images de fond
Utiliser l'environnement de rayonnement solaire pour une étude d'ensoleillement
Apprendre à créer une animation à l'aide de la fenêtre Chronologie (timeline)

**Créer une image de sortie**
Utiliser le rendu temps réel
Apprendre à créer des clichés à partir de la caméra
Apprendre à créer des rendus
Créer une animation de type table tournante
Utilisation de SOLIDWORKS Visualize Boost
**Options de SOLIDWORKS VISUALIZE**

**Etudes de cas client**